



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER L'AFFIDAMENTO DI UN INCARICO DI COLLABORAZIONE PER ATTIVITA' DI UFFICIO STAMPA E COMUNICAZIONE DELLE ATTIVITA' ISTITUZIONALI, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALL'ATTIVITA' DI PRODUZIONE ARTISTICA

Il giorno 27 gennaio 2022 alle ore 09:00 si riunisce la Commissione giudicatrice della valutazione delle domande di ammissione alla procedura selettiva pubblica per l'affidamento di un incarico di collaborazione per attività di ufficio stampa e comunicazione delle attività istituzionali con particolare riferimento all'attività di produzione artistica, nel seguito indicato come "ufficio stampa".

La Commissione, nominata dal Direttore con provvedimento prot. n. 0000412/80-FP del 26.01.2022 è costituita dai professori:

M° Claudio Di Massimantonio	Direttore	Presidente
M° Giandomenico Piermarini	Docente di Pratica organistica e canto gregoriano	Componente
M° Fabrizio Carradori	Docente di Lettura della partitura	Componente

I commissari, in apertura di riunione, dichiarano di non trovarsi tra di loro in rapporto di parentela o affinità fino al quarto grado incluso, e che non sussiste alcuna situazione di incompatibilità tra di loro.

La Commissione prende visione del provvedimento del Direttore prot. n. 0000074/80 del 11.01.2022 con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica. Nella presente riunione si procede alla determinazione in via generale degli elementi sui quali si esprimerà la valutazione dei candidati.

Gli elementi dovranno essere desunti dal curriculum/elenco titoli resi dal candidato in sede di presentazione della domanda, mediante autocertificazione/dichiarazione di atto notorio ex D.P.R. n. 445/2000.

Il bando prevede per ogni singolo curriculum l'attribuzione di un punteggio massimo di 100, da ripartire secondo le seguenti modalità:

1. ulteriori titoli accademici rispetto al titolo richiesto per la partecipazione alla presente procedura fino a un massimo di punti 20
2. esperienze già maturate nel settore oggetto del contratto fino a un massimo di punti 65
3. altri titoli inerenti alle attività oggetto del contratto fino a un massimo di punti 15

Dopo un'ampia e approfondita discussione, la Commissione tenuto conto della specificità del profilo professionale oggetto di individuazione, stabilisce che:

- si terrà conto di tutti i dati curriculari indicati dai candidati e, ai fini di una compiuta valutazione, si distingueranno i dati rilevanti da quelli non significativi.
- per quanto concerne le esperienze maturate come "ufficio stampa" particolare rilevanza verrà attribuita alle esperienze nel settore dell'AFAM;
- per quanto concerne le pubblicazioni giornalistiche, soltanto la produzione pubblicata, ovvero edita o radio-video diffusa, può essere intesa come attività diffusa tra il pubblico e, quindi, suscettibile di valutazione;

- la valutazione dei titoli non si effettuerà in maniera dettagliata per ogni titolo, bensì con un approccio sintetico finalizzato a una valutazione globale di ciascun candidato. La natura analitica è tipologica e non riferita alle singole attività, e il giudizio sulla significatività dell'attività è effettuato solo su quella ritenuta rilevante ai fini della procedura comparativa. In concreto si realizza una valutazione sui singoli candidati individualmente esaminati, successivamente si procederà al raffronto dei giudizi, quindi si individueranno i candidati idonei;

determina i seguenti criteri di valutazione numerica in relazione ai punti sopra riportati:

Punto 1: 5 punti per titolo accademico magistrale affine riconosciuto; 2 punti per ogni titolo accademico triennale affine riconosciuto; da 0,5 a 1 punto per altro titolo rilasciato da istituzioni riconosciute e non riconosciute, con ponderazione al grado di affinità con l'attività di "ufficio stampa";

Punto 2: 5 punti per ciascun anno (180gg) di collaborazione di "ufficio stampa" nel nostro settore dell'AFAM; 3 punti per ciascun anno (180gg) di collaborazione di "ufficio stampa" in altri ambiti; fino a 0,33 punti per ogni incarico di "ufficio stampa" di durata inferiore al mese, con attenzione alla durata ed alla rilevanza dell'attività;

Punto 3: La valutazione dei titoli non si effettuerà in modalità analitica, bensì in modalità globale. Più precisamente, l'oggetto della valutazione comparativa dei titoli sarà riferita alle singole tipologie o categorie dei titoli indicate dai candidati nel curriculum e non ai singoli titoli. In altri termini il criterio di valutazione riguarderà l'analiticità tipologica e non l'analiticità oggettuale. La Commissione terrà conto della consistenza complessiva, dell'intensità e continuità temporale dell'attività.

La Commissione si riunirà per procedere alla valutazione dei titoli decorsi 7 giorni dalla pubblicazione del presente verbale.

Alle ore 11:00 termina la riunione.

Letto, firmato e sottoscritto.

La Commissione

M° Claudio Di Massimantonio

M° Giandomenico Piermarini

M° Fabrizio Carradori

